



3º CONGRESO DE ESTUDIOS SOBRE EL PERONISMO (1943 – 2012)

Eje propuesto: Político

Título de la ponencia: **RAMÓN PRIETO 1902 – 1985 (Primera Parte)**

Autor: René Longoni rlongoni@yahoo.com

Ramón Prieto es un personaje relativamente conocido en la historiografía política del siglo XX. Existen referencias, menciones tangenciales sobre su participación en hechos significativos de las luchas sociales y políticas tanto en Argentina como en otros países. No existe en cambio, una biografía integral que analice su experiencia histórica, sus posturas o tomas de decisión. Prieto fue un dirigente de bajo perfil, sin renunciar por ello a participar en el debate por la conducción estratégica. Como primera consideración, partimos de la idea de que Prieto fue un antiimperialista y un antifascista que luchó por la liberación del pueblo trabajador, en todos los frentes (social, político, económico) y con todos los medios posibles, sin rehuir de la violencia política, de entenderla necesaria. Sostuvo este objetivo por sobre intereses personales y de facción. En la reconstrucción de sus posturas - algunas polémicas - fue un gran auxilio en nuestra tarea que buena parte de su producción literaria, fueran ensayos histórico-críticos sobre hechos que lo tuvieron como protagonista. Militante en distintas corrientes del campo popular en el convulsionado mundo del siglo XX, desde muy joven conoció la vida clandestina, la persecución, la prisión, el destierro y ser herido gravemente en combate. Su “camino de Damasco” pasó por las luchas libertarias en Paraguay y Argentina de los años veinte, la guerra civil brasilera siguiendo a Luís Prestes, combatiente republicano en la guerra de España, para radicarse definitivamente en Argentina, al promediar su vida, país que adoptó como suyo. Entre nosotros, fue un dirigente intermedio en el peronismo y luego en el MID, donde integró la “mesa chica” hasta su fallecimiento en 1985.

Atendiendo a las condiciones de presentación de las ponencias a este Congreso y también, por tratarse de una investigación no finalizada aún, se optó por su desdoblamiento, tomando de “parteaguas”, al 1º de mayo de 1958, cuando Arturo Frondizi asumió la presidencia de la Nación con los votos del peronismo, a consecuencia del “pacto” de Caracas.

A pedido de Rogelio García Lupo, cuando éste estaba preparando la primera edición de “Los que fueron a España” en 1966,¹ en pocas líneas, el propio Prieto sintetizó la casi primera mitad de su vida: *“escritor y político argentino, nació en Ciudad Rodrigo, provincia*

¹ Ramón Prieto. “El Paso del Ebro” en “Los que fueron a España” página 135. Editorial Jorge Alvarez . Colección Política Concentrada, dirigida por R. García Lupo. Buenos Aires 1966

de Salamanca, España en 1902 y llegó a Buenos Aires dos años después. Miembro de una familia de militares (su padre luchó en Filipinas, su abuelo en la guerra de Cuba), a los 20 años fue periodista en “La Protesta” y en 1925 se incorporó a la célebre Columna Prestes en la Guerra Civil del Brasil. Entre 1937 y 1939, luchó en España, primero en la 100ª Brigada del Vº Cuerpo de Ejército de Lister y luego en la XIIª Brigada, como Comisario”.

En 1904, su padre, el coronel Mateo Prieto, debió cumplir la misión diplomática de representar a España en Asunción, de ser embajador sin Embajada en un país aún devastado por el genocidio de la Triple Alianza, desangrado en las luchas entre liberales y colorados y explotado social y económicamente por los monopolios del tanino y los yerbatales. Alumno aventajado del aristocrático Colegio San José, como otros jóvenes paraguayos, Prieto fue influenciado por los escritos y la actividad política desplegada por el escritor y político español Rafael Barrett, (1876 – 1910) ² que originó la organización de una importante corriente anarquista local que a través de la FORAP, resistió a la despiadada explotación obrera. La represión a las actividades libertarias lo llevaron a su primer exilio en Buenos Aires, donde alternó el trabajo en un taller de galvanoplastia con el ejercicio del periodismo en el diario “La Protesta”. el órgano oficioso de la FORA del Vº Congreso, la que alentaba un sindicalismo con “principios económicos y filosóficos del comunismo anárquico”, con una “tendencia organizadora, específica y antiterrorista”³

También fue periodista de “La Razón” y circa 1925, el director Miguel Ángel Sojo lo envió al Brasil para una tarea periodística y se allí quedó una docena de años. Pasó año y medio, recorriendo el Amazonas, para integrar luego la Columna Prestes.

El “caballero de la esperanza”, como lo llamó Jorge Amado al capitán Luis Prestes,⁴ esperando condiciones favorables para un enfrentamiento frontal con las fuerzas gubernamentales, recorrió con sus 1500 hombres, unos 25 mil kilómetros, trece Estados, durante dos años y medio. Finalmente, “diezmada pero no vencida”, la Columna se deshizo al ingresar a Bolivia. Prestes se exilió en Argentina para luego marchar a Moscú y regresar a Brasil en 1935, ya como dirigente máximo del PCB.

En su ensayo “Los misterios del Amazonas “ y en su novela “La ciudad del hierro verde”, Prieto explora los efectos socioeconómicos del monocultivo, el caucho en la selva y el café en territorio paulista. En la ficción, en buena parte autobiográfica, narra la vida

² Ver su obra en la edición de Rafael Barret “El Dolor Paraguayo” Editorial Ayacucho

³ Ver Diego Abad de Santillán “La FORA Ideología y trayectoria del Movimiento Obrero en la Argentina”.

⁴ Jorge Amado “El Caballero de la Esperanza Biografía de Luis Carlos Prestes” Editorial Claridad 1942

clandestina de Luis, un militante refugiado en Guarantan⁵, una localidad perdida entre los cafetales. Corrían tiempos del presidente Washington Luís (1926 – 1930), el último presidente de la República Velha, para quien “la cuestión social era un caso de policía”. Lo derrocó un ministro suyo, Getulio Vargas, que inauguró la República Nova, permaneciendo en el poder hasta 1945.

Entre el 23 al 27 de noviembre de 1935, *“tres insurreicoes isoladas a partir de unidades militares localizadas en Natal, Recife e Rio de Janeiro, desafiaram a orden establecida, em nome da revolucao popular e da ANL. Todas falharam em ganhar apoio popular, todas foram subjgadas rapidamente.”*⁶ Tras el fracaso del golpe aliancista, Vargas declaró fuera de la ley a la ANL y tuvo a Prestes como prisionero hasta el fin del Estado Novo. La represión llenó las cárceles de aliancistas y comunistas en una persecución que hizo desaparecer al PCB de la escena política, pero no pudo hacer lo mismo con la organización, que sobrevivió en la clandestinidad. En este clima represivo se comprenden las dificultades que debieron enfrentar los voluntarios brasileros, no solo para llegar a España sino además, para salir de Brasil. Prieto se embarcó hacia España, dando un necesario rodeo por Uruguay y Argentina, con un grupo de militares con la doble misión de luchar por la República y capacitar a los voluntarios de la Brigadas Internacionales. *“No Uruguai, coube ao espanhol Ramón Prieto Bernié, 34 anos, a tarefa de conseguir passaportes espanhois para os brasileiros selecionados. Para tanto, devia ter contatos com a Embaixada Espanhola em Montivideu.....”*⁷ *“A maior parte dos brasileiros que tomou parte na guerra civil espanhola na condicao de combatentes voluntários en favor do governo republicano espanhol, era egressa do movimento comunista e aliancista de 1935, tinha conhecido a prisao ou o exilio no período imediatamente posterior a tentativa de golpe militar de novembro daquele ano en varias capitais do Brasil e respondia dessa forma aos apelos de “soliriedade internacionalista” lanzado pelo movimento comunista internacional.”*⁸

*“Muitos deles eram espanhóis e filhos de espanhóis que haviam imigrado para o Brasil, como Ramón Prieto Bernié, que se filiou ao PCB e lutou na Espanha. Foi membro do Bureau Político e milito em Sao Paulo e no Rio de Janeiro na decada de 1930”*⁹

⁵ “guarantan” es un árbol de cuya madera, muy dura, se hacían los durmientes para el tendido ferroviario, de allí proviene lo de “hierro verde”.

⁶ Paulo R de Almeida “O Brasil e a Guerra Civil Espanhola. Participacao Brasileira no conflicto” Revista de Sociología e Política. UF de Paraná Junio de 1999 nº 12 pág 44

⁷ Thais de Battibugli “A solariedade antifascista. Brasileiros na guerra civil espanhola” EdUSP pág 125 y 149

⁸ Paulo R de Almeida op citada

⁹ Thais Battibugli Op citada. pag 87

Por su condición de español, Prieto ingresó al Ejército Republicano pero luego pasó a ser Comisario en las BI. *“Me presenté en Barcelona y antes del mes ya combatía. En el 38, comandaba una compañía de ametralladoras de la XIIª Brigada, la “Garibaldi”.*¹⁰ En “El Paso del Ebro”, Prieto describe con minucia los 106 días que duró la desigual batalla entre las fuerzas del franquismo con el apoyo alemán e italiano y las Brigadas, privadas del apoyo material por el “Comité de no Intervención” que vetaba la remesa de armas y aviones destinados al Ejército Republicano. *“...La batalla del Ebro terminó para mí el 10 de octubre a las 11,30 de la mañana. Un mortero que mató a mi oficial ayudante, al Comisario de la Compañía y a tres de los cinco soldados que me acompañaban en un ataque que se me ordenó continuar....me fracturó el cráneo.... A menos de un kilómetro del frente, un médico joven me operó en un quirófano que estaba instalado en un túnel. Cuando desperté de la operación viajaba en un tren a Barcelona. Pasé tres meses en un hospital militar de Valcarca ”* RP “El paso del Ebro” pág 134/136

Al regresar al frente, las tropas republicanas estaban en franca retirada, avistando la frontera con Francia. A Prieto le tocó el campo de concentración en Argelés-sur-mer¹¹, custodiado por tropas coloniales del Senegal. De allí lo rescató Pablo Neruda, que en su condición de Cónsul Honorario de Chile, desarrollaba una labor humanitaria entre los refugiados, muchos de ellos, con sus familias. Neruda organizó un contingente de unos 170 republicanos, embarcándolos a Buenos Aires a mediados de octubre de 1939, en el paquebote francés “Massilia”, donde seguirían por tierra, hasta su destino definitivo: el gobierno de Castillo les negó visa de permanencia a los “rojos” en Argentina. La campaña de Natalio Botana y su diario “Crítica” finalmente logró que unos 80 españoles, en su mayoría intelectuales y artistas pudieran permanecer en el país e incluso a varios de ellos, los enroló en su diario como periodistas.¹² *“Él contaba de una advertencia de Botana: “A la primera huelga que organices en el diario, te subimos a otro barco y te vas a Valparaíso”* Entrevista a Guillermo Ariza. 2012

En los primeros años del cuarenta, Prieto participó activamente del “boom” de la industria editorial en Argentina, de la mano del exilio español. Desde “Americalee”, una vieja editorial en sus orígenes relacionada con el anarquismo, Prieto publicó numerosas obras, incluyendo propias: “La ciudad del hierro verde” y “Stafford Crips. Los hombres de la

¹⁰ Reportaje a Prieto en Revista Primera Plana del 23 de julio de 1968

¹¹ Localidad sobre el Mediterráneo, al sur de los Pirineos, en cuya Playa Norte se alojaron en pésimas condiciones unos cien mil españoles, en chozas y sin agua potable.

¹² El viaje del “Massilia”, no exento de dramáticos ribetes, fue el núcleo de la tesis doctoral de Dora Schwarztein, dos tomos 2000, publicada luego como “Entre Franco y Perón . Memoria e identidad del exilio republicano español en Argentina”.Editorial Crítica 2001.

guerra” y de otros autores brasileros, como el poeta y crítico social Jorge de Lima y principalmente a Monteiro Lobato, el pionero e influyente autor paulista de numerosos textos de literatura infantil, a quienes tradujo y prologó. . *“...finalmente, o periodo que se estende de 1942 até 1947, o escritor paulista estreita suas relacoes com Ramón Prieto, editor encarregado da publicacao das obras infantis lobatianas em espanhol.....Os livros da serie infantil de Monteiro Lobato têm edicoes até 1945, quando Prieto troca a Editorial Americalee pela Ediciones del Tridente e publica entre outros Os Doze Trabalhos de Hércules; além disso, no ano seguinte, o editor se torna socio do escritor brasileiro na Editorial Acteón...”*¹³

“Su ingreso en el peronismo se debió a considerarlo una alternativa revolucionaria, desconfiaba de las posibilidades transformadoras del PCA, despreciaba a la conducción codovilista.” Entrevista a Enrique Ninín 2011.

Prieto ingresó a la Sub Secretaría de Prensa y Difusión y al Diario “Democracia” como editorialista. Creada en octubre de 1943 por el presidente Ramírez, como Subsecretaría de Difusión y Prensa, esta repartición dependiente del Ministerio del Interior, tomó gran importancia durante la gestión de Raúl A. Apold, primero como Director General de Difusión y Director de “Democracia” desde enero de 1947 y luego como Subsecretario desde marzo de 1949 hasta julio de 1955.

El diario “Democracia”, que desde fines de 1945, apoyó la campaña electoral de Perón, en 1947 fue comprado por tres empresarios (Miguel Miranda, Orlando Maroglio y Alberto Doderó), para brindarle a Eva un medio de comunicación masiva al Movimiento. “Democracia” paso de un tiraje de 4 mil ejemplares a unos 300 mil diarios, constituyendo el primer eslabón de lo que fue la cadena de prensa oficialista.¹⁴En 1955 la Subsecretaría tenía un millar de empleados, un presupuesto de \$40 millones y una organización de propaganda altamente eficaz, con una producción también millonaria de publicaciones, folletos, filmes, etc.

Sobre la actuación de Prieto en la Subsecretaría no abundan las referencias. *“...él estaba en la Secretaría, muy al lado de Apold. Apold realmente lo necesitaba. El tenía la experiencia de haber estado en el “exilio español” y eso ya era un caudal...”* María Granata Entrevista 2010

¹³ Thais de Mattos Albieri “Sao Paulo – Buenos Aires A trajetoria de Monteiro Lobato na Argentina” Unicamp. 2009

¹⁴ Roberto Baschetti “Prensa escrita en el peronismo” www.robertobaschetti.com

La misma María Granata, una joven y premiada poeta que integraba la “Peña de Eva Perón”¹⁵ que se reunía en el Hogar de la Empleada, fue invitada por Apold a formar parte de la Subsecretaría. *“A Apold lo conocí en el diario El Mundo, donde yo acercaba notas unas dos veces por semana. De pronto lo nombraron Director de “Democracia” y me llamó para escribir algunos artículos. Luego, como Secretario de Prensa volvió a llamarme para incorporarme en la Secretaría. Estuve allí desde mediados de 1951 hasta la caída de Perón. Allí escribía notas, títulos.. Se trabajaba mucho allí... .”* María Granata *Entrevista 2010*

Un gran amigo de Prieto, José Manteca Acosta, veterano de las BI en España y hombre del grupo de Puigross, ingresó a “Democracia” como cronista parlamentario y refirió un importante rol de Prieto en el diario y en la Subsecretaría.¹⁶ Con Américo Barrios, seudónimo del escritor de ciencia ficción Luis Ma Albamonte y también director de Democracia desde 1951, Prieto participó de la creación de la primera Escuela Argentina de Periodismo en 1953, que tuvo egresados de renombre en los medios de prensa.¹⁷ Y con Barrios también, alternaban en la tarea de “darle forma” a la columna de “Descartes”, a partir de un lineamiento que les daba el propio Perón, semanalmente. Un encargo más complejo y delicado fue la redacción de la “Comunidad Organizada”, presentada en el Primer Congreso Internacional de Filosofía de 1949, en Mendoza; para lo cual debía coordinar con el tomista padre Benítez y el existencialista Carlos Astrada. *“El entonces presidente Juan Domingo Perón debía cerrar el congreso con un discurso. A fin de no quedar desubicado, Perón –recuerda ahora Astrada– hizo trascender entre los partidarios de Santo Tomás de Aquino que había ordenado al padre Hernán Benítez la confección de un discurso en esa línea. Pero entre los existencialistas, hizo creer que había encargado un discurso de tónica existencialista. Eso último fue lo que ocurrió en la realidad: el discurso, cuenta Astrada, fue escrito por «un muchacho muy inquieto, muy inteligente: Ramón Prieto, se llama. Lástima, nunca he vuelto a saber de él...»¹⁸*

De los cientos de libros y folletos que difundió la Sub Secretaría, se destaca “Una Nación Recobrada. Enfoques parciales de la Nueva Argentina” en 1952, que reunió trabajos de 15 autores entre los que se encontraban, además de Prieto y Granata, algunos escritores

¹⁵ Ver Vera Pichel “Evita Intima” Planeta pág 196. Entre los integrantes estaban Castiñeira de Dios, Fernández Usáin, Trenti Rocamora, Ellena de la Sota, Martínez Paiva, Fermín Chávez, entre otros

¹⁶ Sobre José Manteca Acosta en España, Rogelio García Lupo escribió “Aventuras del Brigadista de Lanús” en Clarín del 14 de abril de 1996.

¹⁷ Entre otros, Enrique Ninín, Gabriela Courreges, Julián Delgado, Jorge García Alonso, Susana Vallés, Carlos Russo

¹⁸ En Héctor Álvarez “Hay filósofos en Argentina?” Reportaje a Carlos Astrada. Revista Confirmado nº 53 del 23 de junio de 1966

reconocidos como José Gabriel, Santiago Ganduglia y Horacio Rega Molina. En su colaboración: “La defensa de la producción”, Prieto desarrolla un tema caro a sus preocupaciones políticas: las relaciones de producción, en este caso agrarias, en sociedades tuteladas o coloniales y las sociedades independizadas de la depredación y explotación de los trusts y monopolios. El drama de los “medieros” de estas pampas, expoliados por la oligarquía no difería del de los “sitiante” en los cafetales paulistas, que Prieto describió con rigor marxista en su “La ciudad del hierro verde”.

Unos años antes, en 1947, Prieto alentó a su socio Monteiro Lobato, a la sazón residente en Buenos Aires, a escribir una obra sobre el Plan Quinquenal, destinada al público infantil. Desde “Acteón”¹⁹ se editaron unos 300 ejemplares de “La Nueva Argentina”, que bajo el seudónimo de Manuel García, se distribuyeron entre las diversas autoridades nacionales y provinciales, con la esperanza de repetir el boom editorial de “Las aventuras de Naricitas” cuando en 1924 fue adoptado como texto escolar en Brasil. El gobierno de Mercante hablaba de 150 mil ejemplares y el Consejo Nacional de Educación tenía en consideración el llevarlo a otras provincias, pero finalmente, todo quedó en la nada: *“Nos consta que hasta el mismo Perón ordenó que se tomara en cuenta el libro y que al mismo le gustó extraordinariamente. Pero la burocracia y el negociado son dos cosas absolutamente imbatibles hasta para un general”*.²⁰

En los meses finales de 1953, Ramón Prieto fue convocado por John Willams Cooke, para hacerse cargo de la Secretaría de Redacción de una nueva revista: “De Frente”, junto a otro periodista, Fernando Bonatto. Con el epígrafe: *“Un testigo insobornable de la realidad mundial”*, el semanario se presentaba como un observatorio de análisis político en tiempos de “guerra fría”, de luchas anticoloniales hacia la conformación de un tercer mundo, junto a la crisis del frente nacional que respaldó a Perón en 1946. *“Desde que había cesado como diputado nacional hasta que financió la publicación de “De Frente”, Cooke no había tenido ninguna participación en la vida política partidaria. De esa suerte de ostracismo, que era voluntario, regresó a la actividad a través del semanario nombrado, sosteniendo una política de conciliación con todos los grupos y sectores sociales, lo que molestaba a Teisaire y despertó un largo mal humor en Apold, que no lograba controlarlo.”* (R.P. “El Pacto” pag 141).

¹⁹ La Editorial Acteón tenía como propietarios a Prieto y Monteiro Lobato, además de Manuel Barreiro y Miguel Pilato.

²⁰ Carta de Prieto a Lobato en Thais de Mattos Albieri, op citado. Lobato había regresado después de un año en tierras argentinas.

Su formato tenía mucho de “Time”, la exitosa revista norteamericana, desde su tamaño, diagramación y la agilidad en el tratamiento de la noticia. “Time” también había influido a otra experiencia editorial local, pocos años antes: la revista “*Qué! sucedió en siete días*” dirigida por Baltazar Jaramillo y su esposa, Delia Machinandiarena, acompañados por un sólido grupo de periodistas, entre los que se encontraban Rogelio Frigerio, Dardo Cúneo y Bernardo Verbistky y otros miembros del Centro de Estudios Nacionales, que conducía el primero de los nombrados.²¹ La revista *Qué!* hizo su aparición en 1946 y a lo largo de sus 57 números, fue virando su neutral línea editorial inicial (“informar sin tomar partido, ni a favor ni en contra de nadie ni de nada”) a un urticante antiperonismo, determinando el alejamiento de algunos de sus redactores, Frigerio entre ellos.²²

Las revistas *Qué!* y *De Frente* no solo compartieron la “genética editorial” de Time. Con notable similitud ambas enfocaron a un público de clase media, medianamente culto e interesado, base de sus respectivos éxitos editoriales. “De Frente” evitó caer en la hagiografía y la iconografía del peronismo que poblaban las publicaciones de la Editorial ALEA y mantuvo una línea editorial equilibrada, no exenta de un “ácido y lúcido *disconformismo*”. Incluso no ahorró críticas en el debate de los contratos petroleros y ante los diversos temas que hacían al creciente aislamiento del oficialismo. Interesado en una amplia temática que iba desde la política nacional e internacional hasta la moda y el deporte, pasando por una sólida sección cultural (cine, teatro, literatura, arte y hasta arquitectura), donde cada tema era tratado con solvencia. En “De Frente” ni los artículos ni las colaboraciones aparecían firmados, ni siquiera identificaba a su director. La única excepción eran las tapas, ilustradas por Alfredo Bettanín²³ y la página de humor, a cargo de Landrú u Oski. Ha sido gracias a algunas investigaciones²⁴ que pudo develarse a buena parte del equipo. Algunos de ellos provenían de La Plata al igual que el fundador y director: su hermano Jorge, el doctor René Orsi, César Marcos, Hellen Ferro; otros periodistas venían de *Crítica* y *Democracia* como Prieto: Abraham Guillen y Luís Alberto Murray, los escritores Leonardo Castellani y Omar del Carlo e incorporaciones de

²¹ Ver Longoni, René. “Los jóvenes desarrollistas”. *Todo es Historia* n° 466 Mayo 2006

²² El n° 57 de *Qué!* fue secuestrado por la Policía Federal. La revista no fue clausurada pero cerró ante la negativa de las imprentas a editarla.

²³ Alfredo Bettanín también ilustró las tapas de *Que!* primera época, reafirmando el parecido entre ambas revistas.

²⁴ Mario Ranalletti. “De Frente (1953 – 56). Una voz democrática y antimperialista en la crisis final del primer peronismo” en Girbal Blacha N y Quatrocchi –Woisson D. “Cuando opinar es actuar. Revistas argentinas del siglo XX” Academia Nacional de Historia. 1999. pag 477, Cichero Marta “Cartas Peligrosas” Cap La Resistencia de las Palabras pág 69. Planeta 1992 y Ma Sofía Vasallo “Tapas: “De Frente” a hechos cruciales de 1955” *Revista Figuras* n°5 agosto de 2009, IUNA Buenos Aires.

jóvenes: Héctor Ricardo García y Nicolás Pipo Mancera. Entre los colaboradores ocasionales, se mencionan a Arturo Jauretche; Raúl Scalabrini Ortiz, José María Rosa, Ernesto Palacio y la actriz de cine y teatro Mercedes Sombra. A primera vista, se vislumbra una voluntad de equilibrar potenciales tensiones internas, como equilibrada era la cabeza (Prieto y Bonatto) y la misma línea editorial. *“Su designación (de Cooke) como Interventor en la Capital después del 16 de Junio era, evidentemente, una demostración más de Perón de recurrir a elementos moderados a los efectos de sentar bases de conciliación con la oposición recalcitrante...” (RP “El Pacto” pag 141)*

En las navidades de 1953 salió a la calle el número 0 y recién el 9 de marzo de 1954 apareció la primera de las 95 ediciones que tuvo la revista, hasta su clausura por la Revolución Libertadora, el 9 de enero de 1956. Después de la caída de Perón, el semanario sobrevivió unas 15 ediciones en el interregno lonardista, si bien Cooke cayó preso casi de inmediato, asumiendo Prieto su reemplazo. *“A la detención de Leloir, siguió la de Cooke,²⁵ acusado de “quemar iglesias y enriquecimiento ilícito”. Desde “De Frente”, nosotros habíamos denunciado la quema de iglesias como la peor de las provocaciones. La enfermedad de Fernando Bonato, que ya no se recuperó más, me impuso tomar la dirección efectiva de la revista, en la que Jorge Cooke figuraba como Director” (RP “El Pacto” pag 53)*

A partir de Octubre de 1955 la edición de la revista soportó crecientes obstáculos, que la obligaron a reducir sus páginas a 32, eliminando secciones prescindibles. Sus tapas multicolores se agrisaron y los editoriales se endurecieron. El Plan Prebish, la disolución del Peronismo como Partido y la persecución a dirigentes y simpatizantes, el asalto a la CGT, el equilibrio social fueron temas permanentes. El 26 de noviembre la revista fue intervenida. Desde el 28 de ese mes hasta la clausura, las tapas, ahora con un marco rojo, fueron una galería de algunos de los prisioneros: Alejandro Leloir, el ministro Albrieu, Arturo Jauretche y en el penúltimo número, al propio Cooke con el epígrafe: “Prisionero de guerra de la Revolución”, sobre un fondo de la plaza de Mayo en un día de fiesta peronista. Sin proponérselo, “De Frente” fue la primera publicación de la Resistencia .

Tras “la caída”, hubo un primer momento de gran confusión en el movimiento peronista, huérfano de conducción por el exilio, la persecución y la prisión y sobre todo por la defección de buena parte de su dirigencia. *“Cundió como un pasmo general, se revirtió de tal manera la vida del país que la gente quedó inactiva, esperando....esperando que se*

²⁵ Cooke fue detenido el 20 de Octubre de 1955, en el departamento del historiador José María Rosa, un circunstancial refugio, horas antes de su vuelo a Asunción.

yo, que alguien viniera a cambiar la situación del país. No es fácil reconstruir el clima de la época, era heterogéneo. Estaban los que esperaban que Perón volviese y retomara el poder, estaban quienes esperaban que surgiera un reemplazante de su mismo valor, es decir había una gran confusión...la confusión que produjo la derrota. No olvide que estábamos en una situación de derrota. No se puede pedir claridad...hay como una nube y hay grupos que eran peronistas, unos y otros y planteaban salidas distintas...el cambio había sido demasiado brusco...(María Granata. Entrevista 2010)

El “desensillar hasta que aclare” adoptado por la mayoría de los trabajadores y alguna dirigencia intermedia, después del anuncio de que no habría “ni vencedores ni vencidos” duró menos de dos meses. *“Preso Leloir, prácticamente disuelto el Consejo Superior, conocida por la base una carta de Perón en la que pedía “no darle salida política a la usurpación, recurriendo a la organización de la resistencia civil”, la espontaneidad de masas fue creando lo que se llamó y se llama aún “la resistencia”. Eran grupos pequeños, compuestos en su casi totalidad por gente nueva, tan entusiasta como inexperta y tan fundamentalmente inorgánica como progresivamente suficientes”. RP El Pacto pág 58*

Estos grupos de “resistentes” a la ya desembozada política reaccionaria de los “libertadores”, crecieron vertiginosamente en las zonas industrializadas, principalmente en el eje Santa Fe – La Plata, cayendo sobre ellos una dura represión, favorecida muchas veces, por la ingenuidad e impericia en la vida clandestina.

La “Coronel Perón” fue una de las primeras organizaciones en Buenos Aires, nacida a comienzos de 1956. Fue una de las primeras que tomaron contacto indirecto con Perón a través de María de la Cruz, en Chile y también una de las primeras que recibieron en sus manos, a través del mismo contacto, las carillas con las Directivas e Instrucciones que había enviado Perón desde su exilio en Panamá, el 1º de enero de 1956.

En pocos meses, la Resistencia contaba con unos 200 comandos y diez mil integrantes, aunque como reconocían, más “amuchados” que organizados. Buena parte de su crecimiento se debió a la infatigable militancia del periodista santafecino Juan M. Vigo, el Secretario de Organización del “comando Coronel Perón”. Vigo tenía una larga experiencia en la actividad política clandestina, ganada en su militancia en el PCA, hasta su expulsión en 1946, por sus crecientes simpatías con el peronismo. Participó en la constitución del Frente Emancipador (FE) en su provincia y luego se trasladó a Buenos Aires con la idea de promover una coordinación con los diferentes grupos que surgieron en el territorio. *“Juan Vigo, que había venido de Santa Fe y que además de una capacidad de trabajo realmente conmovedora, disponía de un buen bagaje de*

experiencia organizativa, se dio a la tarea de crear nuevos grupos, ligarlos entre sí y elaborar con todos ellos un plan orgánico que impusiera a cada uno de ellos tareas concretas y los unificara en la acción común. La síntesis de ese plan estaba dada por las circunstancias y el proceso que vivía el Movimiento peronista, carente de dirección”. RP El Pacto pág 58

Una de las incorporaciones al Comando Coronel Perón, fue la de Ramón Prieto *“Había conocido en “De Frente” a Ramón Prieto..... Conocía la historia de este estoico y tenaz luchador, que había actuado en la famosa columna de Luis Carlos Prestes en el Brasil y también en la guerra civil española. Hombre prudente, de sólida cultura y aguda visión política, había desempeñado un papel de gran importancia en la época del gobierno del General, cuyos frutos cosecharon otros, que se enriquecieron y ahora andaban escondidos o en la tranquilidad de sus hogares. Vivía en un departamento modesto en la calle Charcas, frente a la imponente casona del doctor Alfredo L. Palacios, trabajando para sobrevivir con su familia. Nos veíamos de tarde en tarde y no quise invitarlo a trabajar en la base, dada su situación. Pero cuando el Movimiento prometía transformarse en una gran organización, lo invite a incorporarse a la dirección del mismo, pues teníamos necesidad de su ayuda en el terreno teórico. Desde entonces no nos separamos” J.M. Vigo “Crónicas de la Resistencia” pág 136* El primer Comité Ejecutivo del “Comando Coronel Perón” lo constituyeron, además de Vigo y Prieto, el doctor Enrique Oliva, el industrial textil Alfredo Stagnaro, la dirigente popular “Porota” Márquez, al que luego se agregó el doctor José L. López Colombres.

En el primer semestre de 1956, el Movimiento Peronista no tenía una línea de acción claramente definida. *“En la Resistencia afloraban ya dos concepciones. La que sosteníamos quienes concebíamos a los diferentes “comandos” como elementos de conducción política para una eventual salida, también política, del caos y el desenfreno “libertador” y la que propiciaba, inconscientemente, la mayoría de esos “comandos”, fiando la suerte del Movimiento a una salida insurreccional. Para nosotros el camino de la violencia estaba condenado a la derrota.”* El argumento era simple: *“Con él (Perón) en el gobierno y el aparato estatal bajo su dirección, no habíamos podido resistir la embestida de nuestros enemigos, porque en la relación de fuerzas para la violencia,ellos demostraron tener superioridad material sobre nosotros. El golpe del 13 de noviembre había entregado la totalidad del poder de represión al sector más agresivo de la “Libertadora”...”* Para la “Coronel Perón”, *“el objetivo era mantenerlo (al Movimiento peronista) políticamente activo, en las tres ramas que lo constitúan, políticamente*



unificado y políticamente capacitado para encabezar la resistencia civil que todos los sectores populares de la población tendrían inexorablemente que integrar ante la ocupación del Estado por la reacción y la imposición de una política económica de corte tan agresivamente antipopular y pro oligárquico como pro monopolista” RP El Pacto pag 58.

La dramática e inédita represión desatada tras la frustrada insurrección de los generales Valle y Tanco, con su doloroso corolario para los sectores populares, constituyó el fin de la “etapa insurreccional” en las organizaciones populares tomando una mayor conciencia de los tiempos que demandaría recuperar el Gobierno. *“El fracaso de la asonada del 10 de junio ha sido la consecuencia del criterio militar del cuartelazo. Los dirigentes de ese movimiento han procedido hasta con ingenuidad. Lástima grande es que se haya comprometido inútilmente la vida de muchos de nuestros hombres en una acción que, de antemano, podía predecirse como un fracaso. Yo vengo repitiendo a los mismos peronistas precipitados, que no haremos camino detrás de los militares que nos prometen revoluciones cada fin de semana.....Hace cinco meses impartí las instrucciones sobre la forma en que debíamos encarar el problema: mediante la resistencia civil ...” Perón 12 de junio de 1956 Correspondencia Perón Cooke Vol 1*

A comienzos de ese mismo mes fueron detenidos Vigo y Prieto “en averiguaciones”. Prieto “zafó” no así Vigo, que quedó detenido. Pero pocos días después, apenas una semana, fue detenido el tío y abogado de Cooke *“con innumerables cartas del “gordo” con instrucciones para los conspiradores de Buenos Aires. Se las pidió gentilmente la policía al desembarcar: no quedó uno sin ir a la cárcel, Prieto entre ellos” J.M. Vigo “Crónicas de la Resistencia” pág 203*

En el otoño de 1957, Cooke permanecía detenido por las autoridades chilenas ante un pedido de extradición, por la fuga de la cárcel de Río Gallegos. En su carta a Perón, se refirió al Comando Coronel Perón *“...son un modelo de organización, que trabajan sin veleidades golpistas, publican regularmente un boletín clandestino y tiene un sistema de comunicaciones excelente.....Aunque nuestra gente se va formando aceleradamente, aún estamos escasos de hombres con verdadero sentido y capacidad organizativa. Los dos mejores en ese sentido, Ramón Prieto y Vigo, están presos; Vigo está en Villa Devoto y Prieto en Esquel. Pero la gente que ellos organizaron sigue marchando perfectamente, porque la excelente composición de sus cuadros hace que las detenciones individuales no arrastren tras ellas a núcleos numerosos” Cooke 11 de abril de 1957 Correspondencia Perón Cooke Vol 1*

Desde su detención, Cooke venía siendo una suerte de “turista carcelario” con destinos tan diversos como Caseros, Ushuaia, Rawson y Río Gallegos. Estando en Ushuaia, el 2 de noviembre de 1956, recibió de Perón su delegación y el reconocimiento de ser el *“único jefe para presidir las fuerzas peronistas organizadas en el país y el extranjero”*. En junio de 1956, fue trasladado a Buenos Aires y en el Departamento, Cooke y Prieto compartieron una celda durante 25 días. *“Luego, a raíz de una requisita que le encontró a él una colección de cartas entradas ilegalmente a la prisión, nos trasladaron a Caseros. Pocos días después me enviaban esposado a Esquel y él salía para Río Gallegos. Cooke se había transformado en una especie de Madame Staël, furiosamente epistolar”* RP El pacto pág 68

Prieto, prisionero del Poder Ejecutivo por diez meses, fue liberado por el levantamiento del Estado de Sitio, previo a las elecciones para Constituyentes del 28 de julio de 1957. *“Regresé a Buenos Aires y desde allí, llamado por Cooke, marché a Chile. En la cárcel de Santiago se había organizado el “Comando Adelantado” peronista. Lo constituían inicialmente Cooke, Espejo y Gomis, todos huidos de Río Gallegos....Me sumé a ese organismo, donde conocí al dr Saúl Hecker, que acababa de llegar de Buenos Aires. “*RP El Pacto pág 71. El “Comando Adelantado” o la llamada por Perón: *“División Operaciones del Comando Superior Peronista Adelantada, con la misión de conducir todo lo que se refiere a la insurrección, la organización, dotación y preparación para las acciones que necesitamos realizar...Queda así a su conducción todo lo que se refiere a Comandos de Exiliados (especialmente Chile, Uruguay, Paraguay Brasil y Bolivia) con los que se entenderá directamente...”* Perón 21 de junio de 1957. Correspondencia Perón Cooke Vol 1 Para Perón y desde luego para Cooke, el objetivo era crear las condiciones para una insurrección popular a través de una huelga general indefinida que desplazara a la “canalla dictatorial” y permitiera el regreso de Perón al poder. Mientras siguieran los informes de que aún “la cosa estaba verde”, el eje de la acción debía pasar por seguir, “machaconamente”, organizando y coordinando a los distintos comandos del interior y el exterior, en lo que dio por llamarse “la intransigencia”, o la “línea dura”. Afuera estaban los “blandos” de la vieja dirigencia, como Leloir, los dirigentes neo peronistas como Bramuglia o los no peronistas, como Frondizi, que buscaban un acercamiento o alianza con el peronismo.

En este marco, las elecciones de julio para modificar la Constitución de 1949, con la exclusión del peronismo, reclamó una toma de posición que no resultó sencilla. Para mediados de mayo, la posición de Perón era: *“nosotros debemos de hacer allí un acto*

más de resistencia, tratando de que no se realicen o en su defecto, haciendo cualquier cosa para que no sirvan de nada, como sería votar en blanco, no votar, meter bochínche, perturbar, sabotear, boicotear y mil formas más de hacer la resistencia”. Perón 17 de mayo de 1957 Correspondencia Perón Cooke Vol 1 Días después del fallido atentado del 25 de mayo –una bomba de tiempo que destruyó su automóvil, salvándose milagrosamente su chofer, Ghilaberte - Perón insistía con su directiva anterior: “*Conviene hacer llegar a la masa que no deberá concurrir a los comicios para que la abstención sea más efectiva. A los empleados públicos ...les queda el recurso de votar en blanco o anular su voto de cualquier manera.*” Perón 11 de junio de 1957 Correspondencia Perón Cooke V 1 A fines de junio, sorpresivamente, Perón se inclinó por solo la abstención, lo que provocó un tibio reclamo de Cooke: “*....debo declararle que la directiva que trajo Colom sobre la abstención ha causado serios inconvenientes. Cuando le sugerí la redacción de la orden anterior que disponía la abstención pero contemplaba el voto en blanco y el voto anulado para el caso de los ciudadanos que debiesen concurrir a las urnas, tuve en cuenta todos los argumentos que me llegaban en favor de las diversas maneras en que el electorado podía manifestar su repudio a la farsa....Me parecía que había que ofrecer todas las facilidades para que nuestra masa se expresase..Días después llegó una nueva directiva, en muchos aspectos contradictoria de la anterior, pues se afirma que “quien concorra al comicio respalda a la tiranía y apoya a los partidos que la sostuvieron por dos años de robos y crímenes” Cooke s/f, circa fines de junio de 1957*Correspondencia Perón Cooke Vol 1 A menos de dos semanas del comicio, Perón aceptó la postura del Comando Adelantado, con inocultable malhumor, englobando en el término “abstención” las otras variantes. “*Comparto con usted cuanto me dice sobre el asunto de la abstención, mediante la no concurrencia al comicio, al voto en blanco y a la anulación del sufragio. El nuevo manuscrito tenía por objeto reforzar al anterior, “cargando las tintas” sobre las abstención lisa y llana pero, según veo, las cosas no se han interpretado así, debido a las distintas opiniones allí reinantes. Eso prueba una vez más la necesidad de conducir de cerca y pulsar permanentemente la opinión. Ya he subsanado el asunto....*” Perón 17 de julio de 1957 Correspondencia Perón Cooke vol 1 El triunfo del voto en blanco fue rotundo, ante un 82% de votantes de promedio. El alto presentismo en Capital (92%) y Buenos Aires (95%) ocultaba que el abstencionismo había sido importante en varias provincias como Corrientes (70%), en Chaco (30%) , Formosa (50%), Jujuy (28%), La Pampa (50%), Misiones (44%), Neuquén (39%) Río Negro (33%), Salta (70%) y San Luis (28%) “Una cosa resulta evidente aquí: el fracaso

absoluto de la “línea blanda”, lo que será de saludables consecuencia para el futuro. También para los neo peronistas, que han podido comprobar su fracaso. Todo será cuestión de tomar las medidas más convenientes para neutralizar cualquier otro intento de desviación...Referente a la orientación que creo que debemos seguir en la idea estratégica trazada, no puede variar por ahora: las “DIRECTIVAS GENERALES PARA TODOS LOS PERONISTAS”..Perón 5 de agosto de 1957 Correspondencia Perón Cooke Vol1

Un marco interno complejo parecía contrariar el diagnóstico de Perón: “sobre nuestra masa se ciernen acechanzas que provienen de todos lados. Desde los dirigentes que quieren aprovechar la elección de febrero para traficar con sus votos, hasta los “blandos” que quieren hacer pactos como si fuesen los dueños de los votos en blanco. Desde los que difunden consignas confusionistas hasta los que se largan a propugnar frentes nacionales y populares.... Vamos a largar el Movimiento a la semilegalidad y a la acción, es necesario alimentar eso con directivas, consignas, orientaciones, etc para que ningún sector de esa movilización se nos escape por falta de conexión con las directivas.” Cooke 28 de agosto de 1957, llevada en mano a Caracas por Alicia Eguren Correspondencia Perón Cooke vol1 Una tarea ímproba si se considera al Conductor en el exilio venezolano, al Delegado preso en Santiago y a un Comando Táctico volante y escasos recursos económicos. En setiembre, todo se agravó por el escándalo y represión que siguió a la fuga de Kelly de la Penitenciaría de Santiago, disfrazado de mujer. Dos ministros renunciando, 300 allanamientos a domicilios, en su mayoría de argentinos exiliados y numerosas detenciones le siguieron al papelón del Gobierno de Ibáñez, que ya venía siendo jaqueado por la oposición.

En la visión de Prieto, la división del radicalismo en dos facciones y el retiro de Frondizi y la Intransigencia radical de la Constituyente, significaba la ruptura del, hasta allí, sólido frente antiperonista, apareciendo en la escena un sector “no – peronista” liderado por la UCRI pero que incluía a otros grupos desencantados de la “libertadora”. Para él era el hecho de mayor trascendencia política desde noviembre de 1955. El llamado a elecciones presidenciales del 23 de febrero realineó al Movimiento, hasta allí dividido en “blandos” y “duros” u ortodoxos, ahora en “abstencionistas” y “concurreristas”. Ante la necesidad de asumir una de las dos opciones, la decisión del CSP, fue otra vez vacilante: “Sabemos que no existen las condiciones que permitan la toma insurreccional del poder y que eso puede perdurar más allá de las elecciones de febrero, pero la resultante no puede ser, como muchos pretenden, que volquemos nuestras energías en la legalidad retaceada o

intentemos jugar nuestro destino en alguna aventura electoral...".Cooke Informe general y Plan de Acción del 28 de agosto de 1957. A menos de 6 meses de la elección, Perón dudaba: "Los pactos políticos entre fracciones adversas son siempre de mala fe, aunque sean convenientes.....Sin embargo, pensando en las conveniencias, no conviene contestar apresuradamente que no, sino jugar con el tiempo de forma de hacer suponer la posibilidad de arreglo... Carta de Perón del 1º de setiembre de 1957 .

Anunciando un postergado viaje de Prieto a Caracas,"llevando instrucciones para conversar con Ud sobre diversos asuntos de la mayor importancia y sometiéndole algunas cuestiones que requieren su decisión personal", dos meses después, entre confirmaciones y desmentidas, las conversaciones con Frondizi o sus enviados, seguían adelante. "Nosotros apoyaríamos a Frondizi si éste se comprometiera a convocar, seis meses después de asumir la Presidencia a una Asamblea Constituyente...(que) dispondría una nueva convocatoria a elección y nosotros llevaríamos a nuestro candidato, es decir a Perón. De tal forma Frondizi cumpliría su máxima aspiración: terminar con el gobierno de la oligarquía y dar una salida popular y el peronismo tendría a su jefe en el gobierno. El frente nacional y popular se habría integrado automáticamente" Carta de Cooke del 14 de noviembre.

Tras tres días de reuniones que mantuvo Prieto con Perón en Caracas, éste finalmente accedió a reunirse con Frigerio, recomendando un total hermetismo en la gestión, que exceptuaba sólo a Cooke, ya puesto en libertad, pero retenido aún en Chile. La reunión Perón – Frigerio ocurrió en enero, en vísperas del golpe que derribó a Pérez Jiménez, con la sola presencia de Cooke, que, con documentos falsos, abandonó el cepo judicial que lo mantenía en Santiago. "Nadie – ni el Comando Adelantado, ni Cooke ni ninguno de nosotros – convenció a Perón de la necesidad de oponerse al "continuismo", aconsejando el voto positivo en favor de Frondizi...Nuestra participación en esa decisión no fue más allá de facilitarle al general, un cuadro objetivo y veraz de la situación y de los actores que jugaban en ella, despojados de todo prejuicio..." RP El Pacto pág 112

Mientras Perón, Cooke, Kelly y otros se refugiaban en la embajada de la Rca Dominicana en la revulsionada Caracas, en Buenos Aires se constituía el Comando Táctico, con la representación de todos los grupos políticos, sindicales y de la "resistencia" que actuaban en el Movimiento, con más de un centenar de delegados.²⁶ "Las reuniones del CT eran tan

²⁶ Integraban el CT Oscar Albrieu, Alberto Rocamora, Pedro Bidegain, Eleuterio Cardozo, Andrés Framini, Manuel Carullas, Armando Cabo, Luis Cornes, René Orsi, Jorge Cooke, Pedro Conde Magdaleno, Rodolfo Arce, José Alonso, Salvador Trippe, Emilio Sevillano, Andrés López Camelo, Oscar Simini, Juan



frecuentes como prolongadas y monocordes. El tema era voto en blanco o voto positivo. Nuestro objetivo era preparar el ánimo de los componentes del Comando, que representaban unos más y otros menos a todos los grupos y sectores del Movimiento, para la decisión que había tomado ya el general en Caracas y que solo haría pública cuando él lo considerara oportuno, sin darle tiempo al gorilismo para la contramaniobra respectiva”
RP El Pacto pág 114

A principios de febrero, regresó Cavalli desde Ciudad Trujillo portando las instrucciones escritas de Perón. El centenar de miembros del CT estaba preparado para que, en “comisiones volantes”, recorrieran el país llevando las copias certificadas de la orden. En el mensaje de Perón al CT, con fecha del 3 de febrero, presentaba el voto positivo como una cuestión táctica dentro de una estrategia encaminada hacia la insurrección popular *“Frente al hecho de la obligación de sufragar, cada peronista lo hará en la forma más apropiada para impedir que con su voto los planes continuistas de la Tiranía y para expresar su repudio a la orientación seguida por ella en todos los órdenes de la vida argentina. El CSP considera que la mejor forma de enfrentar el grupo de ocupación es votar por el dr Arturo Frondizi, candidato que ha declarado, solemne y públicamente, su propósito”.*

No obstante, ante la reacción de algunos sectores (Leloir, el padre Benítez y el Comando de Marcos y Lagomarsino, etc) insistiendo en el voto en blanco, Prieto regresó a Trujillo para interesar a Perón en una comunicación más efectiva, como lo fue convocar en conferencia de prensa ante los representantes de la prensa extranjera, el apoyo electoral a Frondizi. Como para que no quedaran dudas, el 21 de febrero, el CT publicó una solicitada en los diarios nacionales, basada en esas declaraciones de Perón de dos días antes. En ellas se instaba: 1/ No votar en blanco; 2/ No votar por los partidos “neoperonistas” 3/ Votar contra Balbín 4/ Votar contra el continuismo y de conformidad a estas directivas, el CT indica a los hombres y mujeres del Movimiento votar por el Dr Arturo Frondizi.”. El que para Prieto era el embrión de un nuevo Frente Nacional que reemplazaría al de 1946, obtuvo unos 4 millones de votos, arrasando con el “continuismo” aunque hubo también unos 800 mil votos en blanco.

Lolohaberry, Carlos Pierini, Raúl Cejas, Pedro San Martín, Guillermo Satramiello, Adolfo Cavalli, Jesús Porto, José Durruty, Fernando Torres, José Figuerola, Enrique Osella Muñoz, José Agarraberes, Ricardo Smith, Lorenzo Soler, Avelino Fernández, Susana Farías, Elena Fernícola, Juan C Lorenzo, Luis Aliaga Moyano, José Rucci, Roberto Guaresti, Mario Kennedy, Bruno Cristiano, Carlos Castellano, María Granata, Audelina Albónica, JC Cornejo Linares, Tito Pérez Otero, Félix Odorisio, Adolfo Andino, Santiago Carrillo, Raúl Lucchini, Roberto Volpe, José Rions, Edelmira Giúdice, Ernesto Fúnes, M. Hortencia García Marín, Miguel Unamuno, Carlos Kennedy, E. Pianetti, Enrique Ninín, entre otros

Así como el CT fue el organismo creado para asegurar el cumplimiento de las decisiones del CSP respecto a las elecciones del 23 de febrero, era necesario contar también con un periódico que reflejara oficialmente su pensamiento, ante la existencia de una abundante prensa partidaria, vocera de intereses sectoriales, no siempre coincidentes con la línea de la conducción. A Cooke le atrajo la idea de la reaparición de “De Frente”, aprovechando la semi legalidad pre electoral, pero ante las dificultades de todo tipo, se prefirió coptar al semanario “Línea Dura” que dirigía María Granata y administraba Malena Legrand ²⁷ y aparecía regularmente desde el 4 de noviembre de 1957. *“Un día vino a mi casa en San Vicente, Castiñeira de Dios. Yo era su amiga desde muchos años por razones literarias y políticas. Me propuso escribir un periódico y llamarlo La Señora. A Malena y a mí, con ese nombre, nos pareció destinado a la mujer. El término tenía algo de aburguesado. Malena dijo: Línea Dura y a mí me gustó de entrada, me pareció más abarcante y más combativo. “Línea Dura” por ortodoxa, por no alineada a ningún grupo político”* María Granata. Entrevistada por Marta Cichero.

Los primeros diez números se editaron en la clandestinidad, figurando Nélide Vázquez como directora. En la semilegalidad posterior al 23 de febrero, aparecen María Granata como directora, el domicilio legal es el departamento de Cooke en la avenida Santa Fe y bajo el membrete de LD, el epígrafe de Órgano del Movimiento Peronista.

Inicialmente, su línea se acercó al “abstencionismo”: en el nº 3, del 25 de noviembre, titulaba “El pueblo no votará la trampa de febrero” y otras consignas intransigentes, que pusieron “en figurillas” a las editoras, cuando debieron hacer público el voto positivo ordenado desde Ciudad Trujillo: “Línea Dura, no Rígida. Línea Dura es lealtad al conductor y disciplina; por lo tanto es flexible ante las diferentes circunstancias” ²⁸

El triunfo de Frondizi en las elecciones presidenciales del 23 de febrero tuvo *“de inmediato, consecuencias negativas y amenazantes. La avalancha de votos llevó a empujones a “quedantistas” y “continuistas” a una nueva unidad, mediante la cual, la reacción interna e internacional que ambos representaban y servían iba a poner en ejecución su segundo y tercer plan para frustrar la entrega del poder a los triunfadores y, en caso de no ser posible, dejar el terreno minado al nuevo gobierno, manteniendo en*

²⁷ María Elena Bravo, conocida artísticamente como Ana May, cantante melódica, integró el grupo de artistas que como Hugo del Carril y Eva Duarte habían participado de películas en los cuarenta. Amiga y colaboradora de Eva en la Fundación. Casada con Roger Legrand, ex “maqui” y agente de Josephine Baker en sus viajes a Buenos Aires, integró “Fundpaz”, con Mario Rotundo.

²⁸ Ver mayores detalles sobre LD en Anabella Gorza “Línea Dura. Una voz femenina en la Resistencia Peronista (1957 -58)” en Cuaderno de H Ideas nº 5 Facultad de Periodismo La Plata 2011 y Marta Cichero, op citada en pág 229



manos del enemigo el control de los fulminantes que harían explotar las bombas de tiempo cuando mejor contribuyeran al quebrantamiento del frente y al enfrentamiento de los sectores que lo habían integrado” RP El Pacto pag 119

La estrategia del CSP tendiente al control de cualquier provocación hasta el 1º de mayo, fue analizada en los primeros días de marzo entre Perón, Frigerio, Cooke y Prieto reunidos en el hotel Jaragua de Ciudad Trujillo. Se acordó un documento de Perón al Movimiento, donde le advertía de los peligros inmediatos, recomendando otro “de casa al trabajo y del trabajo a casa”, para concluir con un terminante: *“el peronismo no tiene nada que reclamar de la victoria”*. Profusamente difundido, la eficacia del mensaje fue total: durante esos meses de interregno, reinó la paz social, los gremios encarpitaron sus reivindicaciones inmediatas y encalmaron a los grupos de descontentos que reclamaban para sí los 800 mil votos en blanco.

El alarmante estado económico y financiero del país que dejaban los libertadores, le garantizaban a la reacción un futuro de tensiones sociales y políticas. Las reservas de u\$s 700 millones que dejó el gobierno peronista en 1955, se habían volatizado y el endeudamiento externo de mil millones de dólares al momento del traspaso, superaba las posibilidades inmediatas de cancelación, con el agravante de un mercado internacional de inversiones cerrado por cuestiones judiciales no resueltas. (Ansec, Cade, Dinie y grupo Bemberg), junto a un creciente déficit en la balanza comercial, recargada con la importación de combustibles. *“Ni en las más enconadas batallas de la última guerra mundial, un Estado Mayor antes de retirarse dejó, tan cuidadosa y científicamente minado el terreno que iban a ocupar sus adversarios. Ni se sentó a contemplar con tanta impunidad los resultados de la maniobra” Rp El Pacto pag 125*

A comienzos de abril, Prieto viaja otra vez a Trujillo para informar sobre la situación a Perón (*“No se mostró alarmado ni suspicaz ante el cuadro que le tracé de las marchas y contramarchas de Frondizi y Frigerio en sus tratativas con la “libertadora” por un lado y con los gremios peronistas por el otro” RP El Pacto pag 128*) y coordinar con Cooke un canal más fluido para las informaciones y recibir nuevas instrucciones.

Perón y Cooke habían resuelto dar por terminadas las funciones del elefantiásico Comando Táctico, creado por las exigencias del proceso electoral y reemplazarlo por otro organismo de conducción local mucho menos numeroso y más ejecutivo. La tarea prioritaria del momento era nada menos que la reorganización partidaria del Movimiento, en sus tres ramas para poder usarlo como alternativas de presión al nuevo gobierno en la satisfacción de las demandas populares inmediatas. Perón dispuso que Cooke y la

Delegación Nacional se estableciera en Buenos Aires, pero al subsistir sobre él cuestiones judiciales, se radicó entre Río, San Pablo y Montevideo, obligando la creación de otro Comando Adelantado.

En estas circunstancias y durante varios meses de 1958, Prieto asumió el rol de “delegado sustituto”, tratando de subsanar las inconveniencias que traía en la conducción, la ausencia obligada del Líder y de su Delegado del teatro de operaciones, del Movimiento por un lado y las relaciones con el gobierno por otro, a través de Frigerio. *“...el amigo Prieto ha llegado a ésta ayer ...Él me ha impuesto de todo en detalle y según mi apreciación, todo marcha más o menos en los carriles previstos, pese a las apariencias, me parece que Frondizi está en buena disposición de cumplir... .Es conveniente que Frondizi sepa desde un principio que, si bien nosotros haremos la vista gorda en algunas cosas, de forma que le faciliten su gestión inicial frente a las presiones de la oposición gorila, no haremos tal cosa en los asuntos de trascendencia para bien del país....Nosotros estamos con el pueblo y en todo lo impopular estaremos francamente en la oposición” Carta de Perón a Cooke, en Río, del 26 de abril de 1957*

Los compromisos de Frondizi al asumir la Presidencia eran nada menos que restablecer las conquistas logradas por el pueblo en los órdenes social, económico y político, adoptando entre otras las siguientes medidas: 1/ Revisión de todas las medidas de carácter económico adoptadas desde el 16 de setiembre, lesivas a la soberanía nacional y aquellas que determinaron el empeoramiento en las condiciones de vida del pueblo, considerando como fundamentales: el reestablecimiento de la reforma bancaria de 1946, una política de ocupación plena, amplio estímulo en la producción nacional, elevación del nivel de vida de las clases populares y afianzamiento del régimen previsional. 2/ la anulación de las medidas de persecución política; 3/ anulación de los procesos iniciados por persecución política; 4/ levantamiento de las interdicciones y restitución de los bienes a sus legítimos dueños; 5/ devolución de los bienes a la Fundación; 6/ levantamiento de las inhabilitaciones gremiales y realización de elecciones en los sindicatos y la CGT 7/ Restitución de la personería partidaria al Peronismo 8/ Reemplazo de los miembros de la Corte Suprema y 9/ Convocar a una Convención Constituyente para reforma total de la Constitución y declaración de caducidad de las autoridades y llamado de elecciones, en un plazo de dos años. Las otras cláusulas tenían solo 90 días para su satisfacción. En este capítulo del “pacto”, Perón se comprometía a interponer sus buenos oficios y su influencia política para lograr un clima pacífico y de colaboración popular indispensable para poder llegar a cabo los objetivos del plan.



“El mensaje de Frondizi del 1º de mayo d 1958, al asumir la fracción de poder que había logrado restarle a la reacción en el curso de las negociaciones iniciadas el 24 de febrero, era un grito de alerta, un balance descarnado y un llamado a la esperanza. Con esa seca objetividad que lo caracteriza y esa inmutable inexpresividad con que habla, trazó un cuadro del estado de la Nación que hubiera hecho las delicias de un contable especializado en viviseccionar bancarrotas. No acusó a nadie, pero no era necesario para que el Gobierno Provisional se viera reflejado en el estado del país, como Quasimodo en un espejo....”RP El Pacto pág 137

Bibliografía

*Impresos

- Amado, Jorge. “El caballero de la esperanza. Biografía de Luis Carlos Prestes” Edit Claridad 1942
- Battibugli, Thais “A solidaridade antifascista: brasileiros na guerra civil espanhola “ EdUSP.
- Brezzo Liliana M. “El Paraguay a comienzos del siglo XX. 1900-32” Colección La gran Historia del Paraguay. Editorial El Lector Asunción 2010.
- Cichero, Marta “Cartas peligrosas” Editorial Planeta Buenos Aires 1992
- Correspondencia Perón Cooke Vol 1y 2 Ediciones Papiro. Buenos Aires 1972
- Chávez Fermín “Alpargatas y Libros. Diccionario de peronistas en la cultura” Edit Theoría 2004
- Gorza Anabella “Línea Dura. Una voz femenina en la Resistencia Peronista 1957 – 58” Cuadernos de HIdeas nº 5 Facultad de Periodismo. UNLP 2011
- Prieto, Ramón. “El Pacto” Editorial “En Marcha” Buenos Aires 1963.
- “La ciudad del hierro verde” Editorial “Americalee” Buenos Aires 1942
- “Stafford Cripps. Los hombres del Drama” Editorial “Americalee” 1942
- “Los misterios del Amazonas” Editorial Atlántida Colección Oro 1942
- “Historia de la industria” Editorial Atlántida Colección Oro 1947
- “El Paso del Ebro” en “Los que fueron a España” Editorial J. Álvarez 1966
- “De Perón 1955 a Perón 1973 Editorial Machaca Güemes Bs Aires1974
- Ranalletti Mario. “De Frente 1953 – 56. Una voz democrática y antimperialista en la crisis final del primer peronismo” en Girbal Blacha-Quatrocchi Woisson “Cuando opinar es actuar. Revistas Argentinas del siglo XX” ANH 1999.
- Schwarztein Dora. “Entre Franco y Perón. Memoria e identidad del exilio republicano español en Argentina” Editorial Crítica 2001
- Vigo, Juan M “Crónicas de la resistencia. La vida por Perón” Edit Peña Lillo Bs Aires 1973

*Digitales



-Abad de Santillán, Diego “La FORA. Ideología y Trayectoria del Movimiento Obrero en la Argentina. En [www.quijotelibros/anarres/ FORA](http://www.quijotelibros/anarres/FORA)

-Albieri, Thais de Mattos “A literatura infantil de Monteiro Lobato na Argentina” www.iel.unicamp.br

-Barret, Rafael. “El dolor paraguayo y otros escritos”. www.bibliotecayacucho.gov.ve

-Baschetti Roberto “Prensa escrita en el peronismo” www.robertobaschetti.com

*Revistas y Diarios

-Clarín 26 de junio de 1985

-Confirmado nº 53 Junio de 1966

-de Almeida, Paulo “O Brasil e a Guerra Civil Espanhola. Participacao brasileira na conflicto”
Revista de Sociología e Política UF de Paraná nº 12 Junio de 1949

-Longoni René “Los jóvenes desarrollistas” Revista Todo es Historia nº 466 mayo de 2006

-Vassallo María Sofía. “Tapas: De Frente a hechos cruciales” Revista Figuraciones nº 5 IUNA
Buenos Aires. Agosto 2009

-Primera Plana 23 de julio de 1968

*Entrevistas

José Manteca Acosta. 2003; María Granata. 2010; Rogelio García Lupo 2010; Gabriela Courreges
2011; Enrique Ninín 2011; Guillermo Ariza 2012; Rafael Prieto 2012